

- हिन्दी साहित्य का उद्भव, विकास एवं गद्य साहित्य की विधाएं
- उपन्यास पर आधारित प्रश्न
- कहानी पर आधारित प्रश्न
- नाटक / एकांकी पर आधारित प्रश्न
- निबंध पर आधारित प्रश्न
- यात्रा - वृत्तांत पर आधारित प्रश्न
- संस्मरण / रेखाचित्र पर आधारित प्रश्न
- आत्मकथा / जीवनी पर आधारित प्रश्न
- रिपोर्टाज पर आधारित प्रश्न
- हिन्दी काव्य का विकास
- आदिकालीन काव्य पर प्रश्न
- भक्तिकालीन काव्य पर प्रश्न (निर्गुण काव्य , सगुण काव्य तथा सूफी काव्य)
- रीतिकालीन काव्य पर प्रश्न
- आधुनिककालीन काव्य पर प्रश्न
- (भारतेन्दु युग, द्विवेदी युग, छायावाद, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नई कविता, समकालीन कविता)
- हिन्दी भाषा का विकास , इसकी उप-भाषाएं एवं बोलियां
- देवनागरी लिपि एवं उसका विकास
- वर्ण विचार- (उच्चारण, वर्तनी एवं संधि)
- शब्द विचार और शब्द रचना (पर्याय, विलोम, अनेकार्थक , श्रुति- सम -भिन्नार्थक शब्द इत्यादि)
- विकारी शब्द , अविकारी शब्द
- वाक्य रचना :- (रचना और अर्थ के आधार पर), पद परिचय
- अलंकार
- शब्द - शक्तियां
- मुहावरे एवं लोकोक्तियां
- अपठित गद्यांश / पद्यांश
- संविधान में हिंदी की स्थिति (संपर्क भाषा हिंदी, प्रयोजन मूलक हिंदी, कार्यालय हिंदी, मानक हिंदी)

Topics of syllabus- Teaching Education and Methodology:

1. Learning & Teaching
2. Language across the curriculum
3. Understanding discipline and subject
4. Gender school and Society
5. Pedagogy of a school subject
6. Knowledge and curriculum
7. Assessment for learning
8. Creating an inclusive school
9. Childhood and growing up
10. Drama and Art in Education